



josé antonio
diaz del



Oasis. 2022, mixes media on canvas, 81 x 100 cm



Celemín, 2021, mixed media on canvas, 65 x 81 cm



La nascita di Masaccioli, 2021, mixed media on canvas, 50 x 59 cm



El auriga, 2021, mixed media on canvas, 81 x 100 cm



Octopus, 2020, mixed media on canvas, 81 x 100 cm



Isfahan 2021, mixed media on canvas, 100 x 81cm



Le passè composé, 2021, mixed media on canvas, 81 x 100 cm

thomas punzmann contemporary, art@punzmann-contemp.com

Werke in öffentlichen Sammlungen

Centro de Arte Contemporáneo Málaga, Biblioteca Nacional Madrid, Krannert Art Museum Chicago, Diputación Provincial de Málaga, Urpo Lahtissen Taidesätiön Kokoelma. Tampere, Colección Unicaja Málaga, Museo del Grabado Español Contemporáneo Marbella, Museo Cruz Herrera La Línea de la Concepción, Universidad de Málaga, Ayuntamiento de Ceuta, U.S.G People Antwerpen, Museo Taurino Logroño, Calcografía Nacional Madrid, Museo de la Solidaridad Salvador Allende Santiago de Chile, Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre